



På vei: Hvordan vil Rosemalt bli mottatt, lurer Jan Erik Øvergård og Anikki Torgersen spent på, før de setter kursen mot Amneus Boghandel og boklansering.

Serieroman lansert på Røros

«Fullmånen hang stor og gul over Mjøsa og speilet seg i den blå isen. Det var blitt sen kveld, og det lille følget var på vei østover fra Kapp. De skulle over mot Hamar, til andre siden av den store innsjøen. Solen var for lengst gått ned».

Astrid Sæther

Publisert 19.08.2013 kl 00:00 Oppdatert 19.08.2013 kl 00:00

Slik begynner Anikki Torgersen og Jan Erik Øvergård sin nye serieroman, Rosemalt, som ble lansert på Amneus Boghandel lørdag. Året er 1869 og handlingen lagt til fjellbygdene i Østerdalen.

Kort tid etter den fredelige begynnelsen av romanen tas vi med inn i en kamp på liv og død der Rebekka, boka hovedperson, blir foreldreløs da hest og slede går gjennom isen.

Kreditt til folk i fjellbygdene

Forfatterparet har foreløpig kontrakt på tolv bøker med forlaget Cappelen Damm, og fram til jul vil det komme ut ei ny bok hver fjerde uke. Jan Erik Øvergård, opprinnelig fra Os, sier romandebuten er en hobby som tar mer og mer tid.

- Det hele begynte med at jeg kjøpte et bilde Anikki hadde laget på en kunstutstilling, hun kom hjem til meg for å finne ut hvor det tok seg best ut. Dette ble starten på bokprosjektet og vår felles interesse for historie og litteratur førte oss ganske raskt til Østerdalen, der vi så for oss hvordan livet kunne arte seg på 1800-tallet. Ideutvekslingene fortsatt vi med, både på setra i Sättåhaugen som vi leier og hjemme på ballkongen i Oslo over ei flaske rødvin, forteller Øvergård som håper Rosemalt kan gi litt kreditt til de som har levd, bygd og slitt i fjellbygdene: Romanen er skrevet i respekt for det slitet som spesielt kvinnene opplevde på den tiden.

Kommer tett på rollefigurene

Medforfatter Torgersen bekrefter at rollefigurene har kommet svært tett på dem.

- Jeg har blitt forelsket, personene er levende for meg nå. Vi har pratet så mye om dem at jeg har begynt å føle det de føler, dessuten fasineres jeg av evnen de hadde til å livberge seg under harde klimatiske forhold. Serien har et budskap om å ta vare på hverandre, og sette nøydsomhet, respekt og ydmykhet høyt, sier kunstneren med utdanning innen folkelivsgranskning og folkeminnevitenskap. Østerdalen opplever hun for øvrig både som spennende og eksotisk.

Hvilken som helst fjellbygd

På boklanseringen hadde en ivrig serieleser fra Tynset, Eva Enget, noen spørsmål til forfatterne etter å ha lest boka.

- Jeg spurte om handlingen er lagt til Alvdal, noe de delvis bekreftet men at plassene er fiktive og kunne vært hvilken som helst fjellbygd i Østerdalen. I boka står det at det tar drøyt to timer med hest og slede fra stasjonen til gården Rebekka ankommer, det stemte ikke helt med plassen jeg har sett for meg på Alvdal hvor jeg er oppvokst, smiler Enget, som nå bare går og gleder seg til bok nummer to: Skriket fra skogen, den kommer sekstende september.

Å rosemale tilværelsen

Boka inneholder mysterier både rundt det folk trodde på den gang, samt hva som ligger skjult bakom i familiene. Tittelen, Rosemalt, synes Øvergård er svært betegnende for serien.

- Ordet Rosemalt kan ha en dobbel betydning, foruten å bety noe som er dekorert kan man snakke om å rosemale tilværelsen, slik at en fasade skal skjule det som ikke tåler dagens lys, meddeler Øvergård som begynte sin skrivekarriere med å lage Westernnoveller i seksten års alderen, for så å starte i fast arbeid hos Fjell-Ljom da han rundet sytten år.

Første bok i Rosemalt avsluttes med spenning slik ei seriebok skal, med en brå og dramatisk handling. For den foreldreløse, snart voksne jenta med drømmer om å bli kunstmaler, byr livet på nye og uvante utfordringer. Malerdrømmen synes fjern, men kanskje finnes det håp der likevel?

Rundt trehundre personer mottok gratis og signert eksemplar av første boka i serien Rosemalt, etter lanseringen ventet felles byvandring og middag på Vertshuset.



På Alvdal: Eva Enget, opprinnelig Alvdøl, synes å kjenne igjen noe av området fra hjembygda si i første boka. I bakgrunnen har ordfører i Os, Arnfinn Nergård, sikret seg et signert eksemplar.

På forsiden nå



Jonasvollen – idyll ved Femunden

LOKALE NYHETER 10 år etter at det ble bygd marina ved Jonasvollen vest ved Femunden er kapasiteten forlengs sprengt. . [Les mer](#)

Premier League
Premier League
 Newcastle
Premier League
Everton
 -
West Bromwich

 Lørdag kl. 18:00
 Tid igjen til innleveringsfrist:
Tid igjen til innleveringsfrist:

Hva tror du?

*Innholdet i utskriften er vernet etter åndsverklovens regler.
Utskriften er kun til privat bruk og kan ikke benyttes på annen måte.
Kopiering eller spredning av innholdet krever avtale med rettighetshaver eller Kopinor.*

